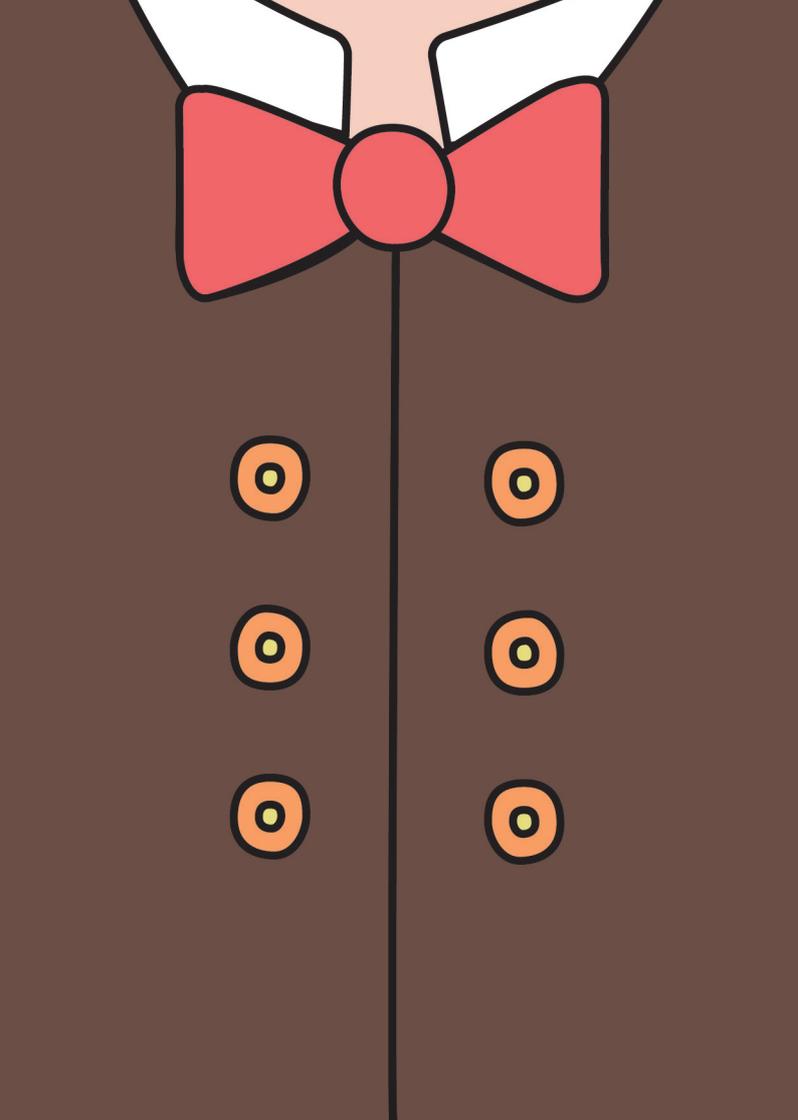


LE THÉÂTRE
GUIGNOL
DE LYON



Sai-
SON
24-25



ÉDITO

ENFIN !!! Après plus d'une année d'attente et de travaux, c'est avec une joie immense que la **Compagnie M.A.** ouvre à nouveau les portes du **Théâtre Le Guignol de Lyon.**

Votre patience et votre soutien indéfectible nous ont confortés dans notre volonté de faire de ce théâtre **un lieu de création et de partage** incontournable dans le paysage culturel lyonnais.

La programmation de cette saison reflète notre engagement à vous proposer un théâtre vivant, audacieux et accessible à tous. D'un **Cyrano-Guignol de Bergerac**, à des créations originales, en passant par la **satire politique et sociale**, nous vous invitons à partager avec nous des émotions intenses et, nous l'espérons, des instants de grâce.

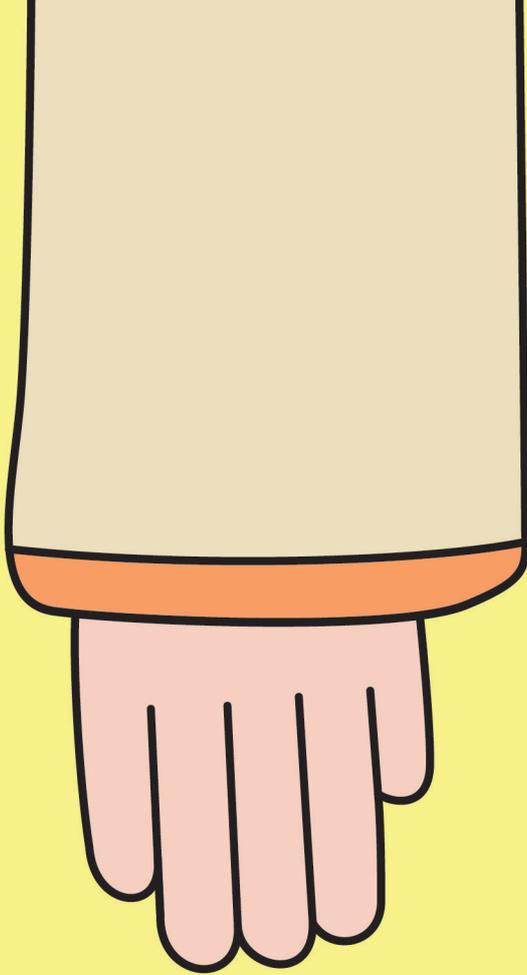
Alors, oui, il y aura un spectacle sur la guerre.... sur les absurdités qu'elle comporte. Une guerre d'hier pour parler des guerres d'aujourd'hui, que l'on voudrait voir finies. **L'Armistice !**

Le spectacle de Noël fera l'éloge de la différence avec **Mama Swing**, pour que l'on n'oublie pas les combats du peuple noir pour avoir le simple droit de s'asseoir dans les mêmes bus que les blancs.

Puis **Sorcilège**, la dernière création de la compagnie, mettra l'accent sur l'écologie, celle-là-même qui devrait être au cœur du débat politique actuellement. À l'heure où nous tentons de rassembler les forces vives pour éviter de rejouer les pans les plus abjectes de notre Histoire, nous devrions **TOUS, ENSEMBLE**, nous préoccuper de celle qui nous a vu naître et nous a offert notre berceau.

« Que cette nouvelle saison soit placée sous le signe de la résistance, de la liberté, de l'égalité, et de la fraternité ! Vive le Théâtre, vive la France, vive l'Europe, et vive mon dentier !!! »

GUIGNOL



SOMMAIRE

› L'ÉQUIPE	06
› LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE	07
› SOIRÉE DE RÉOUVERTURE DU THÉÂTRE	09
› ATELIERS ADULTES	10
› ÉVÉNEMENTS	11
› SPECTACLES	
<i>L'armistice selon Guignol Tout public dès 3 ans</i>	<i>13</i>
<i>Guignol et Mama Swing Tout public dès 3 ans</i>	<i>15</i>
<i>Ça Tiregnol Adultes</i>	<i>17</i>
<i>Sorcilège Tout public dès 3 ans</i>	<i>19</i>
<i>Cyrano Guignol de Bergerac Tout public dès 5 ans</i>	<i>21</i>
› SÉANCES SCOLAIRES	23
› CALENDRIER	24
› TARIFS ET RÉSERVATION	26
› PLAN D'ACCÈS	27

DIRECTION ARTISTIQUE

Emma Utges

RÉGIE GÉNÉRALE

Marie-Marine Notte

PRÉSIDENTE

Erica Vavro

TRÉSORIÈRE

Emilie Prothière

SECRÉTAIRE

Stéphanie Aulas

ADMINISTRATION DE PRODUCTION

Géraldine Jelisejeff

COMMUNICATION, RELATIONS PUBLIQUES, ET MÉDIATION CULTURELLE

Estelle Blanquier

MARIONNETTISTES

Gustave Amoureux, Coline Bouvarel, Alexandre Chetail, Gérald Gaudau, Flore Goubeau-Dabbous, Philippe Séclé, Emma Utges

MUSICIENS

Sylvain Freyermuth, Patrick Guillot, Denis Spriet

TECHNIQUE

Marie-Marine Notte, Gwennoline Ledain, Marie-Lou Nuccio, Pierre-Nicolas Rauzy

DÉCORATEUR

Charles Auburtin

FABRICATION MARIONNETTES, COSTUMES ET ACCESSOIRES

Léa Caron, Sabine Courbière, Pauline Marc, Jade Malmazet, Isabelle Groscolas

CONSEIL DIRECTION TECHNIQUE

Jérémie Quintin

GRAPHISME ET ILLUSTRATION

Emeline Bertinelli

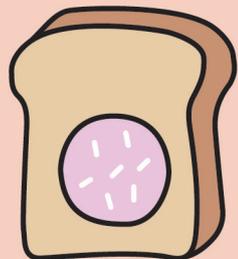
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Tout public

Samedi **21** et dimanche **22 SEPTEMBRE**
de **10h à 12h30** et de **14h à 17h30**

Le Théâtre le Guignol de Lyon ouvre ses portes pour les **Journées Européennes du Patrimoine**. Venez découvrir les **coulisses**, et la collection des **260 marionnettes** inscrites au Patrimoine de la Ville de Lyon dans le grand castelet !

Pour les plus curieux, les marionnettistes révéleront les **secrets de manipulation** de la fameuse marionnette à gaine traditionnelle lyonnaise, **Guignol** !



SOIRÉE DE RÉOUVERTURE DU THÉÂTRE

Tout public
Vendredi **04 OCTOBRE**
à partir de **19h**

On n'en pouvait plus d'attendre !

Alors quoi de plus naturel que de vous inviter à fêter avec nous la réouverture du Théâtre ?

Le **vendredi 04 octobre** à partir de **19h**, convivialité et jus de raisin couleront à flot !

Après échanges et discussions sur le métier, démonstration de manipulation, découverte de différentes facettes de la compagnie, emmenez vos vieux 45 Tours, on va guincher.

Et pour agrémenter le tout, et comme on est à Yon, y'aura un bon mâchon....

Réservez-donc qu'on vous garde une gâche !

ATELIERS ADULTES

16-17 NOVEMBRE 2024

1^{ER}-02 FÉVRIER 2025

22-23 MARS 2025

14-15 JUIN 2025

Horaires : **10h-13h** / **14h-18h**

Prix de vente : **180€** TTC / week-end

Week-ends d'initiation à la manipulation de la **marionnette à gaine lyonnaise**.

Deux jours pour "**mettre la main dedans**", chercher, expérimenter, jouer, autour des fondamentaux de la manipulation, du travail du corps, de la voix, et de l'improvisation.

Une ambiance bienveillante et un cadre historique, **oserez-vous passer de l'autre côté ?**

Intervenant comédien-marionnettiste | Gustave Amoureux

ÉVÉNEMENTS

Frondeur impertinent, satiriste aiguisé, Guignol rythme votre **événement d'entreprise** ou votre **arbre de Noël**.

La marionnette lyonnaise que le monde nous envie se met à votre service avec une équipe rompue à l'exercice de l'improvisation.

Écriture sur mesure, restitution improvisée, ou arbre de Noël, une **expertise irremplaçable** pour votre événement.

Le Théâtre Le Guignol de Lyon et nos **spectacles** sont à votre disposition pour vous offrir une **représentation unique** et un **accueil personnalisé**.

Possibilité pour les arbres de Noël les samedis **14** et **21 décembre** ainsi que les dimanches **15** et **22 décembre**.





L'ARMISTICE SELON GUIGNOL

Tout public dès 3 ans | 50min

du 22 au 25 / 29 / 30 / 31 **OCTOBRE** - 10h30
16 / 19 / 20 / du 22 au 27 / 29 / 30 / 31 **OCTOBRE** - 15h30

01 / 02 / 03 / 06 / 09 / 10 **NOVEMBRE** - 15h30

- *09 Novembre 2018, Lyon* : Madelon, Guignol et Gnafron se rappellent la guerre, la grande.
- *09 novembre 1918, Lyon* : Madelon est contremaitre à l'usine d'obus de Lyon, dans la halle Tony Garnier. Elle a commencé comme simple ouvrière en 1915.
- *09 novembre 1918, Sedan* : Guignol le poilu est dans sa tranchée, en face, Otto Gutburger est dans la sienne. Le face à face se transforme en farce.
- *09 novembre 1918, Rethondes* : Gnafron est devenu maître d'hôtel, il sert les boissons au président du conseil, M. Poincaré, et aux généraux de l'armée Française. Il apprend que l'ennemi est prêt à rendre les armes. Mais alors... Pourquoi ne signe-t-on pas l'armistice sans plus tarder ? La guerre n'a-t-elle pas déjà trop duré ?

Écriture et mise en scène | Philippe Séclé

Marionnettistes | Gustave Amoureux, Flore Goubeau-Dabbous

Musicien | Patrick Guillot

Régie générale et lumières | Marie-Lou Nuccio, Gwennoline Ledain

Costumes | Pauline Marc, Mélo Pinna

Décors | Charles Auburtin



GUIGNOL ET MAMA SWING

Tout public dès 3 ans | 55min

07 / 08 / 23 / 24 / 27 / 30 / 31 **DÉCEMBRE** - 10h30

07 / 08 / 11 / 14 / 15 / 18 / du 21 au 24 / du 26 au 31 **DÉCEMBRE** - 15h30

03 **JANVIER** - 10h30

02 / 03 / 04 **JANVIER** - 15h30

Guignol adore la musique. Guignol adore le jazz. Guignol adore Mama Swing. La veille de Noël, la célèbre chanteuse américaine passe pour la première fois en concert à Lyon dans une salle de jazz. Elle est accompagnée du Souris ScatQuartet. Guignol va se lier d'amitié avec cette grande diva du jazz. Entre swings, amitiés, cascades et histoire du jazz, Guignol va faire preuve d'imagination pour contrer Fripouille, le propriétaire roublard et malhonnête du club.

Projet mené par Alexandre Chetail

Mise en scène | Emma Utges

Marionnettistes | Gustave Amoureux, Alexandre Chetail,

Flore Goubeau-Dabbous

Musicien | Patrick Guillot

Régie générale et lumières | Marie-Marine Notte, Marie-Lou Nuccio

Fabrication marionnettes | Sabine Courbière, Patrick Gabet, Léa Caron

Décors | Charles Auburtin

Costumes | Pauline Marc



ÇA TIREGNOL

Soirée adulte dès 16 ans | 1h
Vendredi 10 **JANVIER** 2025 - 20h00

Ça Tiregnol, c'est un impromptu réalisé sous vos yeux, c'est l'actualité brûlante traitée en temps réel !

Ça Tiregnol, ça tire à gauche, ça tire à droite, au centre... Ça tire à boulets rouges sur tout ce qui est politique. C'est-à-dire tout...

Ça Tiregnol, c'est une semaine d'écriture, et deux jours de course contre la montre pour une unique représentation.

Ça Tiregnol, c'est un retour aux sources de Guignol, la marionnette qui a contesté le pouvoir, colportant l'actualité et la subversion de ville en ville jusqu'à la grande, jusqu'à Paris !

C'est le chambard, l'improvisation, le chaos maîtrisé.

C'est la marionnette qui a fait peur à Napoléon III en personne !

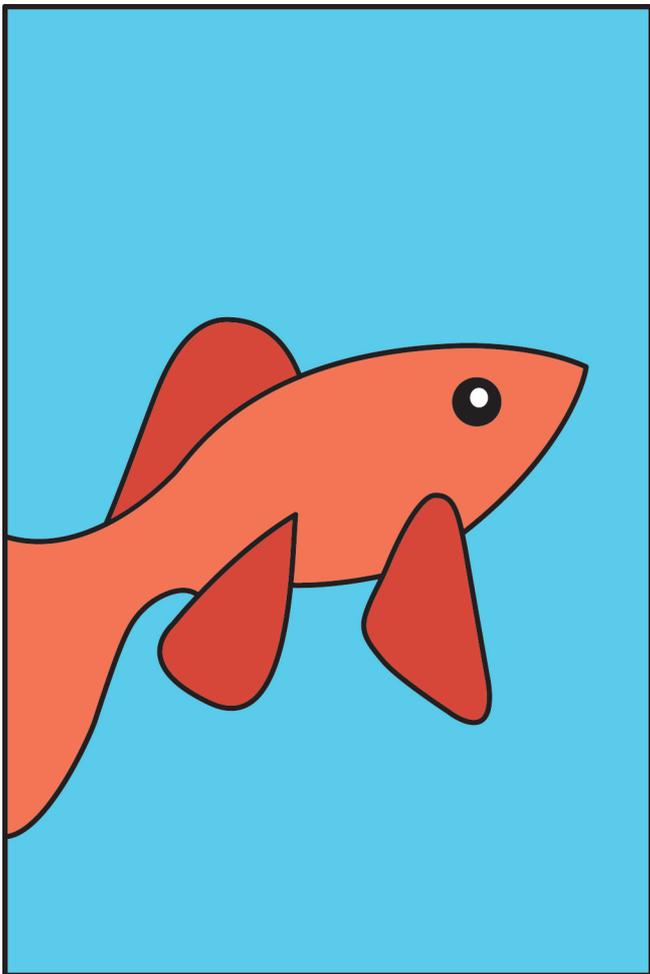
Ça Tiregnol, c'est le désordre, c'est le ravage, c'est la ruine de l'ordre établi.

Écriture et mise en scène | Philippe Sécélé

Musicien | Sylvain Freyermuth

Marionnettistes | Flore Goubeau-Dabbous, Gérald Gaudau, Emma Utges, Gustave Amoureux

Régie générale | Marie-Marine Notte



SORCILÈGE

Tout public dès 3 ans | 45min

du 25 au 28 **FÉVRIER** - 10h30
22 / 23 / du 25 au 28 **FÉVRIER** - 15h30

du 04 au 07 **MARS** - 10h30
01 / 02 / du 04 au 09 / 12 / 15 / 16 **MARS** - 15h30

Guignol et Madelon ont soif.

Depuis quelques jours, l'eau qui sort du robinet a un goût infect. Alors ils ne boivent presque plus. Leur bouche est toute pâteuse, leur gorge desséchée...

Autre fait étrange, cette eau met nos amis dans un drôle d'état ! C'est comme si elle était ensorcelée... Il va falloir remonter à la source pour découvrir qui s'amuse à jeter des sortilèges à l'eau !

Dans leur voyage, Madelon, Guignol et Gnafron traversent des mondes extraordinaires habités par de drôles de créatures...

Écriture et mise en scène | Flore Goubeau-Dabbous
Marionnettistes | Coline Bouvarel, Philippe Séclé, Gustave Amoureux
Musicien | Denis Spriet
Création lumière et régie | Marie-Marine Notte
Toiles peintes | Charles Auburtin
Marionnettes et accessoires | Jade Malmazet
Costume Sorcilège | Isabelle Groscolas



CYRANO GUIGNOL DE BERGERAC

Tout public dès 5 ans | 55min

du 22 au 25 / 29 / 30 **AVRIL** - 10h30
12 / 13 / 16 / 19 / 20 / du 22 au 27 / 29 / 30 **AVRIL** - 15h30

02 **MAI** - 10h30
02 / 03 / 04 / 07 / 08 / 10 / 11 **MAI** - 15h30
08 / 09 / 10 **MAI** - 19h30

Qui, mieux que Guignol, peut rendre hommage à ce personnage dont il partage la grandiloquence, l'espièglerie et l'amour de la liberté ? Dépourvu d'appendice nasal, Cyrano-Guignol est complexé par sa laideur. Secrètement amoureux de Roxane, il aide le beau Christian à la charmer avec des mots d'esprit.

On quitte ici le monde de la noblesse pour celui de Guignol, Gnafron et leurs amis lyonnais, avec leur parler spécifique et leur bouffonnerie habituelle. « Sur mon nez aplati, tu trouves rien à dire ? Moi je vas t'en parler, et chacun va bien rire »...

Projet mené par Julie Doyelle

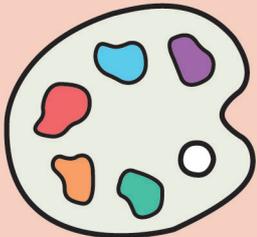
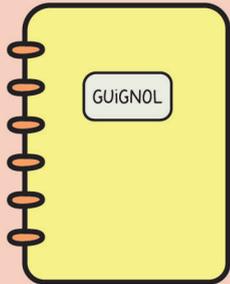
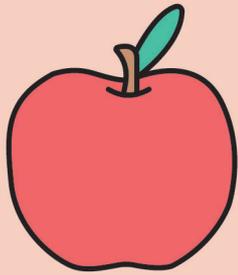
Mise en scène | Brice Coupey

Marionnettistes | Julie Doyelle, Alexandre Chetail

Musicien | Guilhem Lacroux

Régisseuse | Gwennoline Ledain

Décors | Charles Auburtin



SÉANCES SCOLAIRES

Vous êtes enseignant et souhaitez faire découvrir l'incroyable univers de Guignol et des marionnettes à vos élèves ?

Nous vous proposons des séances scolaires aux dates suivantes :

> L'ARMISTICE SELON GUIGNOL

05 / 07 / 08 **NOVEMBRE 2024**

> GUIGNOL ET MAMA SWING

10 / 12 / 13 / 17 / 19 **DÉCEMBRE 2024**

> SORCILÈGE

11 / 13 / 14 **MARS 2025**

> CYRANO GUIGNOL DE BERGERAC

15 / 17 / 18 **AVRIL 2025**

06 **MAI 2025**

Enfant | 8€

Accompagnateurs gratuits (dans le respect des quotas fixés par l'éducation nationale)

Accompagnateur supplémentaire | 10€

CALENDRIER

› SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE (page 07)

Le samedi 21 et dimanche 22 septembre - de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

› OCTOBRE

SOIRÉE DE RÉOUVERTURE (page 09)

Le vendredi 04 octobre - 19h

L'ARMISTICE SELON GUIGNOL - Tout public dès 3 ans (page 13)

du 22 au 25 / 29 / 30 / 31 - 10h30

16 / 19 / 20 / du 22 au 27 / 29 / 30 / 31 - 15h30

› NOVEMBRE

L'ARMISTICE SELON GUIGNOL - Tout public dès 3 ans (page 13)

01 / 02 / 03 / 06 / 09 / 10 - 15H30

› DÉCEMBRE

GUIGNOL ET MAMA SWING - Tout public dès 3 ans (page 15)

07 / 08 / 23 / 24 / 27 / 30 / 31 - 10H30

07 / 08 / 11 / 14 / 15 / 18 / du 21 au 24 / du 26 au 31 - 15H30

› JANVIER

GUIGNOL ET MAMA SWING - Tout public dès 3 ans (page 15)

03 - 10H30

02 / 03 / 04 - 15H30

ÇA TIREGNOL - Adulte dès 16 ans (page 17)

Le vendredi 10 janvier - 20H

› FÉVRIER

SORCILÈGE - Tout public dès 3 ans (page 19)

du 25 au 28 - 10H30

22 / 23 / du 25 au 28 - 15H30

› MARS

SORCILÈGE - Tout public dès 3 ans (page 19)

du 04 au 07 - 10H30

01 / 02 / du 04 au 09 / 12 / 15 / 16 - 15H30

› AVRIL

CYRANO GUIGNOL DE BERGERAC - Tout public dès 5 ans (page 21)

du 22 au 25 / 29 / 30 - 10H30

12 / 13 / 16 / 19 / 20 / du 22 au 27 / 29 / 30 - 15H30

› MAI

CYRANO GUIGNOL DE BERGERAC - Tout public dès 5 ans (page 21)

02 - 10H30

02 / 03 / 04 / 07 / 08 / 10 / 11 - 15H30

08 / 09 / 10 - 19H30

TARIFS ET RÉSERVATION

› TARIFS

Spectacles tout public

Adulte > 13€ | 11€*

Enfant - de 16 ans > 11€ | 9€*

Réduit 3 enfants > 27€

Soirée adultes 20€ | 18€*

* Tarif réduit sur justificatif *Famille nombreuse, étudiant, senior, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, titulaire d'une carte mobilité inclusion - invalidité, professionnel du spectacle, groupe de plus de 10 personnes.*

› RÉSERVATION

Par téléphone 04 78 29 83 36

Par e-mail reservation.lacompaniema@gmail.com

Site internet www.theatreleguignoldelyon.fr

› MODALITÉS DE PAIEMENT

Vous pouvez acheter vos places en ligne sur www.theatreleguignoldelyon.fr ou bien régler **sur place par CB, chèque** ou **espèces** le jour de la représentation.

La billetterie ouvre une demie-heure avant le début de la représentation.

f facebook.com/leguignoldelyon

@ instagram.com/theatreleguignoldelyon

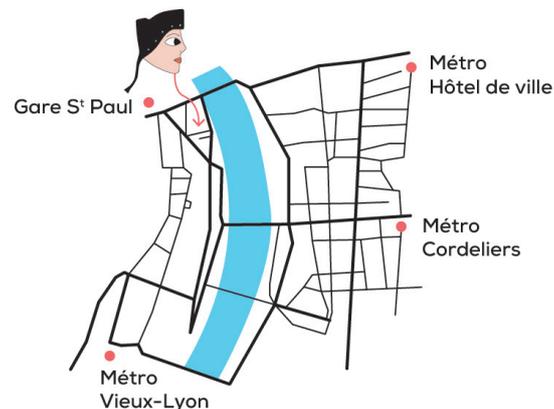
PLAN D'ACCÈS

› 2 rue Louis Carrand 69005 Lyon

Bus C3, S1, 31, 40, C14 : Arrêt Saint-Paul

Métro ligne D : Arrêt Vieux-Lyon

Bateau Vaporetto : Arrêt Saint-Paul



La Compagnie M.A. est conventionnée par La Ville de Lyon. Avec le soutien de la DRAC et de la Région Auvergne Rhône-Alpes pour les projets d'action culturelle. Et le soutien de la SPEDIDAM pour certains projets artistiques.



Nos partenaires



